



Objectifs et progression des apprentissages simplifiée

avec numérotation pour référencer et
classer rapidement

Micaël Chevalley

enseigner.org

Allemand
Cycle 2, années 5-6

L2 21 Lire

Lire des textes propres à des situations familières de communication ...

- [1] ... en adaptant sa connaissance des liens entre l'oral et l'écrit (code, accentuation, intonation,...)
 - [2] ... en utilisant ses connaissances phonologiques pour intégrer des éléments de la nouvelle langue
 - [3] ... en utilisant des moyens de référence
 - [4] ... en prenant en compte le contexte de communication (destinataire, visée,...)
 - [5] ... en dégagant le sens global et les idées principales d'un texte
 - [6] ... en vérifiant ses hypothèses à l'aide de ses connaissances langagières et générales
-

- 21.1 Lecture de textes courts
- 21.2 Repérage de mots isolés
- 21.3 Compréhension de mots nouveaux
- 21.4 Compréhension de dialogues déjà exercés
- 21.5 Compréhension de textes simples

L2 22 Ecrire

Écrire des textes simples propres à des situations familières de communication ...

- [1] ... en s'appuyant sur des expressions et sur des éléments ritualisés
 - [2] ... en utilisant des moyens de référence
 - [3] ... en prenant en compte le contexte de communication (destinataire, visée,...)
 - [4] ... en mobilisant ses connaissances stratégiques (par exemple compensation de lacunes)
 - [5] ... en mobilisant ses connaissances lexicales et structurelles
 - [6] ... en utilisant ses connaissances du code alphabétique
-

- 22.1 Production d'échantillons langagiers tirés de la vie courante
- 22.2 Production de phrases de présentation
- 22.3 Production de messages simples
- 22.4 Utilisation de texte et d'expressions de référence pour répondre à un questionnaire, effectuer un exercice, ...

L2 23 Ecouter

Comprendre des textes oraux brefs propres à des situations familières de communication ...

- [1] ... en dégagant le sens global et les idées principales d'un texte
 - [2] ... en adaptant son écoute en fonction de la situation de communication (intention, but, ...)
 - [3] ... en mobilisant ses connaissances lexicales et structurelles
 - [4] ... en participant comme auditeur à des moments de lecture de productions littéraires
 - [5] ... en prenant en compte les caractéristiques de l'oralité (prononciation, intonation, débit, langage non verbal, ...)
 - [6] ... en prenant en compte les consignes et les interventions de l'enseignant et celles des autres élèves
-

- 23.1 Ecoute et compréhension de textes oraux
- 23.2 Identification de la situation de communication
- 23.3 Repérage de sons, de mots et d'expressions
- 24.4 Ecoute et compréhension globale de textes oraux simples
- 24.5 Ecoute et compréhension de consignes simples usuellement utilisées en classe

L2 24 Dire

Produire des énoncés simples propres à des situations familières de communication ...

- [1] ... en utilisant des moyens de référence pour préparer certaines interventions
 - [2] ... en mobilisant et en utilisant ses connaissances lexicales et structurelles
 - [3] ... en prenant en compte le contexte de communication (destinataire, visée,...)
 - [4] ... en prenant en compte les caractéristiques de l'oralité (prononciation, intonation, débit, langage non verbal, ...)
 - [5] ... en réagissant aux interventions de l'enseignant et à celles des autres élèves
-

L2 24.1 S'exprimer oralement en continu

- 24.11 Présentation de soi ou d'un camarade
- 24.12 Transmission d'informations à l'aide de nombres
- 24.13 Utilisation de mots isolés et d'expressions simples liées à des situations concrètes
- 24.14 Transformation d'une phrase type par substitution d'éléments
- 24.15 Lecture à voix haute de mots nouveaux, de consignes simples, de règles de jeux composées de mots connus

L2 24.2 Prendre part à une conversation

- 24.21 Etablissement d'un contact social de base en utilisant des formes de politesse les plus élémentaires
- 24.22 Formulation de demandes simples en prenant appui sur la gestuelle
- 24.23 Transformation de dialogues déjà exercés par substitution d'éléments
- 24.24 Questions-réponses dans le cadre de la classe

L2 26 Structuration

Observer le fonctionnement de la langue et s'approprier des outils de base pour comprendre et produire des textes ...

- [1] ... en construisant des règles de base et en élaborant des outils personnels
 - [2] ... en apprenant à consulter des moyens de référence
 - [3] ... en identifiant les premières catégories d'unités langagières et les fonctions de base (mot, expression, phrase,...)
 - [4] ... en découvrant quelques éléments structurels
 - [5] ... en s'interrogeant sur l'usage de la langue et sur les régularités de son fonctionnement
-

L2 26.1 Vocabulaire et orthographe

- 26.11 Mémorisation du vocabulaire lié à des thèmes familiers
- 26.12 Distinction grammaticale entre les mots (genre et nombre)
- 26.13 Enrichissement du vocabulaire
- 26.14 Consultation de documents de référence

L2 26.2 Phonologie

- 26.21 Maîtrise de l'alphabet
- 26.22 Association entre phonèmes et graphèmes

L2 26.3 Conjugaison

- 26.31 Présent des verbes réguliers et de quelques verbes irréguliers fréquents
- 26.32 Impératifs (formes utiles en classe)
- 26.33 Auxiliaires de mode (utiles en classe)

L2 26.4 Grammaire de la phrase

- 26.41 Repérage de certaines marques du pluriel
- 26.42 Distinction entre catégories de mots
- 26.43 Utilisation de formes et des types de phrases simples
- 26.44 Organisation des éléments dans la phrase
- 26.45 Observation puis utilisation progressive de la pronominalisation des 3 genres et du pluriel
- 26.46 Utilisation implicite du nominatif et de l'accusatif, par répétition et imitation de petites phrases type

L1 28 Ecriture et instruments de communication

Utiliser l'écriture et les instruments de la communication pour planifier et réaliser des documents ...

- [1] ... en adaptant la graphie et la vitesse de son écriture à la tâche
- [2] ... en sélectionnant l'outil qui convient pour une tâche donnée
- [3] ... en distinguant et en utilisant les outils de navigation de l'internet (hypertexte, lien, adresse internet, courriel, ...)
- [4] ... en recherchant des informations au moyen de ressources encyclopédiques et technologiques et en vérifiant leur pertinences
- [5] ... en développant un usage critique de l'internet
- [6] ... en reconnaissant quelques composantes d'un document multimédia et en les isolant pour analyse
- [7] ... en prenant des notes dans diverses situations
- [8] ... en produisant des documents (textes, dessins, enregistrements,...)

-
- 28.01** Utilisation de l'espace graphique (ligne de base, mise en page, ...)
 - 28.02** Utilisation de la plume, du roller, du stylo à bille
 - 28.03** Respect du sens de rotation, liaisons difficiles, tracé des majuscules
 - 28.04** Perfectionnement des tracés : régularité (proportions, dimensions, enchaînement correct des lettres)
 - 28.05** Développement de la fluidité : rapidité et lisibilité
 - 28.06** Prise en compte du destinataire : soin, valorisation de la mise en page