



30 activités de transition



Micaël Chevalley

enseigner.org

Rituel

- Lorsque tous les élèves ont rangé le matériel de l'activité précédente, attendre le calme puis faire tourner la roue.
- Donner l'explication de l'activité et dire ce que l'on attend des élèves, en gardant en tête qu'il s'agit d'une transition, qui doit préparer à l'activité suivante et qu'elle ne devrait pas durer plus de 3 minutes une fois le système mis en place.
- Selon le programme des activités, je pense faire entre 1 et 3 activités par jour.

Activités

1. Compter
2. Fitness
3. Danse silencieuse
4. Sieste
5. Chanter une chanson tous ensemble
6. Devinettes
7. Jouer au pendu
8. Copie flash
9. Nombre à trouver
10. Qui est-ce ?
11. Rythmes à frapper
12. Jeu du chef d'orchestre
13. Le shampoing imaginaire
14. Le dessin dans le dos
15. Mime
16. Ni oui, ni non
17. Rien ne bouge
18. Étirements imagés
19. Marionnette
20. Si mon camarade était...
21. Des copains-copines en or
22. Mime collectif
23. L'arc-en-ciel de mes ressources
24. Le jeu de l'erreur unique ou multiple
25. Le billet d'encouragement
26. Kim des images
27. Jacques a dit
28. L'alphabet en folie
29. Tout à l'envers
30. Mots enchaînés

1. Compter

Par 2, 5, 10, puis utiliser les livrets

2. Fitness

Debout, en silence, se baisser 10x en gardant le dos bien droit en pliant les genoux.

3. Danse silencieuse

Danser sur une musique douce en silence (et calmement)

4. Sieste

Poser sa tête dans ses bras et relâcher l'attention pendant 2 minutes, faire de longues inspirations.

5. Chanter une chanson tous ensemble

- une chanson que l'on a apprise cette année ou que les élèves ont apprise l'an dernier
- avoir une liste

6. Devinettes

Avoir un répertoire

7. Jouer au pendu

8. Copie flash

Copie flash sur ardoise : mot présenté rapidement (3sec.) puis recopier de mémoire sur l'ardoise.

30 activités de transition

9. Nombre à trouver

Poser des questions fermées jusqu'à le trouver exactement, ne pas proposer de nombre

10. Qui est-ce ?

Jouer avec les élèves de la classe

11. Rythmes à frapper

- suivre l'enseignant ou un enfant
- frapper doucement pour que l'on entende le modèle

12. Jeu du chef d'orchestre

- toute la classe se lève
- un ou deux élèves sortent de la classe
- un élève est nommé chef d'orchestre en leur absence
- ce dernier fait des mouvements que les autres élèves doivent suivre
- les élèves sortis doivent trouver qui est le chef d'orchestre

13. Le shampoing imaginaire

- pour se détendre, faire couler de l'eau imaginaire sur votre tête
- verser du shampoing imaginaire dans vos mains
- l'appliquer sur vos cheveux en massant doucement votre cuir chevelu.

14. Le dessin dans le dos

- par groupes de 2
- un élève dessine un élément simple (figure géométrique, lettre, chiffre) dans le dos du second
- demander au second de deviner
- inverser les rôles
- recommencer pendant 2 minutes

15. Mime

- un élève présente (un métier, un animal,...) devant la classe
- les autres élèves doivent trouver ce dont il est question.

16. Ni oui, ni non

- par groupes de 2
- un élève pose des questions
- l'autre y répond sans utiliser oui et non

17. Rien ne bouge

- les élèves se lèvent
- un meneur (enseignant ou enfant de la classe) dit « Rien ne bouge » : l'ensemble de la classe est totalement immobile.
- le meneur peut alors réveiller une - et une seule- partie du corps en disant « Rien ne bouge sauf la tête ».
- les enfants bougent la partie du corps désignée. (tête, les deux jambes, le bras droit, les paupières, le gros orteil, un coude...).
- le meneur redit « Rien ne bouge » pour stopper les mouvements : tous redeviennent immédiatement immobiles.
- on continue avec une autre partie du corps « Rien ne bouge sauf... » puis le meneur stoppe le mouvement en disant « Rien ne bouge »

18. Étirements imagés

- on se met debout et on lève les bras pour devenir bien grand.
- on traverse le plafond, on pousse les nuages et on essaie d'attraper le soleil, puis on le pose sur ses pieds.
- on recommence avec la lune, les étoiles, les avions, les oiseaux, les fusées...

19. Marionnette

- imiter l'enseignant ou un meneur
- bouger une partie du corps à la fois
- demander de le faire en miroir ou en conservant la gauche et la droite, le meneur étant face au groupe

30 activités de transition

20. Si mon camarade était...

- choisir un élève
- choisir un thème (animal, légume-fruit-végétal, ville,...)
- comparer les qualités de cet élève avec un élément du thème et expliquer le pourquoi

21. Des copains-copines en or

- placer les élèves en groupes de 3-4
- les élèves du groupe mentionnent une qualité d'un élève du groupe en expliquant pourquoi ou en citant une situation passée
- ils font de même pour les autres élèves

22. Mime collectif

Choisir un élément que tous les élèves mimeront en même temps

23. L'arc-en-ciel de mes ressources

- l'enseignant lit les ressources et donne quelques secondes à l'élève pour penser aux éléments énoncés
- une mise en commun des éléments est possible pour les élèves qui le désirent
- ressources à évoquer (en choisir une ou plusieurs)
- penser à une personne qui m'aime et qui m'encourage
- lister ce que j'ai réussi dans la vie
- penser à ce que je ressens quand je réussis
- citer 3 personnes que j'admire
- lister 8 de mes qualités

24. Le jeu de l'erreur unique ou multiple

- tous les élèves se cachent la tête dans les bras et ferment les yeux.
- l'enseignant ou un élève change un ou plusieurs éléments en classe : déplacer ou enlever un objet, fermer ou ouvrir quelque chose
- selon l'âge des élèves et leur habitude de l'activité, les changements peuvent devenir de plus en plus mineurs

25. Le billet d'encouragement

- chaque élève prend une petite carte
- il écrit un encouragement ou un remerciement pour un élève attribué (celui de gauche, de droite, du dessus ou du dessous dans l'ordre alphabétique,...) et le lui remet.

26. Kim des images

- présenter une série d'objets sur une image pendant quelques secondes et essayer de tous les nommer ensuite
- les imagiers de Blogueapart.com se prêtent particulièrement bien à une projection. L'indication du nom de l'objet permet également aux enfants allophones d'augmenter leur vocabulaire dans différents thèmes.

27. Jacques à dit

- un élève donne les consignes
- les autres les exécutent... ou pas

28. L'alphabet en folie

- le premier élève trouve un mot commençant par A
- le second par B
- et ainsi de suite jusqu'au dernier ou jusqu'à Z
- pour corser le jeu, on peut donner des catégories de mots (pays, fruits-légumes, prénoms de fille ou de garçons,...)

29. Tout à l'envers

- les élèves se lèvent
- l'enseignant ou un élève donne une consigne simple (avancer d'un pas, lever un bras,...)
- tous les élèves font le contraire (reculer d'un pas, baisser un bras,...)

30. Mots enchaînés

- le premier élève donne un mot (p. ex. école)
- le suivant donne un mot commençant avec la dernière syllabe du premier (collation)

30 activités de transition

- et ainsi de suite
- variante : donner des mots qui riment

Sources

- <https://ncgovote.org/fr/activit%C3%A9s-de-transition-en-classe/>
- https://ww2.ac-poitiers.fr/dsden16-pedagogie/sites/dsden16-pedagogie/IMG/pdf/activites_transitions_juin_2013.pdf
- <https://www.educatout.com/outils/trucs-et-astuces/routines-et-transitions/activites-sans-materiel.htm>
- http://cpd67.site.ac-strasbourg.fr/musique/wp-content/uploads/2015/07/ACTIVITES_TRANSITION_20_07_2015.pdf
- <https://apprendreaeduquer.fr/livre-activites-confiance-en-soi-enfants/>