

Les dégradés

Ciel que c'est beau !

Matériel

- Petites feuilles d'environ 20 x 10 cm (A4 coupé en 3)
- Boîtes de peinture
- Pots de gouaches
- Palettes pour préparer les mélanges

Préparation

- Préparer les différents ateliers
- Prévoir une feuille de route par élève

Activités

Dégradés avec les boîtes de peinture

- Dégradé d'une couleur vers du blanc (transparent)
- Dégradé d'une couleur vers une autre

Les élèves cherchent des techniques valables pour avoir un résultat le plus *fluide* possible.

Dégradés avec les pots de gouache

- Dégradé d'une couleur vers du blanc (transparent)
- Dégradé d'une couleur vers une autre. Les élèves peuvent utiliser des palettes pour préparer le mélange des couleurs.

Les dégradés

Les élèves cherchent des techniques valables pour avoir un résultat le plus *fluide* possible.

Œuvre personnelle

Les élèves peuvent ensuite réaliser une œuvre personnelle utilisant au moins une situation *naturelle* de dégradé.

Ateliers dégradés

Prénom : _____

Fais le tour des ateliers jusqu'à ce que tu aies obtenu un résultat de bonne qualité.
Colorie les cases chaque fois que tu as terminé une réalisation.

Atelier « boîte »

Couleur vers transparent

Couleur vers couleur

Atelier « pots »

Couleur vers transparent

Couleur vers couleur

Œuvre libre

Dégradé choisi : _____

Réalisé