

Prénom _____

Date ____ / ____ / ____



Musique

FAISONS CONNAISSANCE

Caravan, Duke Ellington

Quelques éléments d'histoire de la musique



Micaël Chevalley

enseigner.org

Caravan

1936, USA par Duke Ellington

À propos du compositeur

Carte d'identité

Nom : _____

Prénom : _____

Dates de vie : Né en _____, à _____
mort en _____, à _____

Nationalité : _____



Son travail et son œuvre

Duke Ellington, de son vrai nom Edward Kennedy Ellington, a été surnommé « le Duc » en raison de son goût pour l'élégance. Il commença à jouer du piano professionnellement à l'âge de 17 ans. Mais son véritable instrument était l'orchestre ! Ce fut donc comme chef d'orchestre, compositeur et arrangeur qu'il marqua l'histoire de la musique. En 1927, son orchestre le « Washingtonians » devint la formation la plus attirée du célèbre dancing de Harlem, le Cotton Club. Il enchaîna les succès, créant un style expressionniste original, le style « jungle », caractérisé entre autre par un usage fréquent de sourdines en caoutchouc « wa-wa ». Excellent pianiste et chef d'orchestre, Duke Ellington se distingua par sa discrétion, laissa s'épanouir ses musiciens pour mieux les intégrer à son univers. Ses tournées l'emmenèrent dans le monde entier et lui inspirèrent toujours de nouveaux chef-d'œuvres jusqu'à la fin de sa vie. Il mourut en mai 1974 d'une pneumonie.

Avec Duke Ellington, le jazz a trouvé un de ses plus grands créateurs. Il a métamorphosé le big band pour en faire un instrument au son unique et inimitable, utilisant pour la première fois le saxophone baryton et de nouveaux effets sonores comme la chambre d'écho. Il a ouvert le jazz à de nombreuses influences, européennes, cubaines, africaines.

Caravan

Caravan est un thème de jazz très connu composé par Duke Ellington, Juan Tizol, et Irving Mills. Ce dernier, ne pensant pas que cette œuvre deviendrait un succès vendit ces droits pour 25 \$ à Irving Mills ... qui les lui rendit lorsque ce thème devint un succès.

Les instruments

- Piano
- Trombones
- Trompettes
- Anches (= _____)
- Contrebasse
- Guitare
- Batterie

Pour la petite histoire ...

- Ce thème est repris dans la musique du film Ocean's Thirteen.
- Des versions guitare, blues rock et latine ont été créées à partir de ce thème de jazz.
- Il existe plus de 350 versions enregistrées de cette pièce musicale.



Juan Tizol, tromboniste à pistons