

Descripteurs des capacités transversales

Micaël Chevalley

[lesmaitres.org](https://www.lesmaitres.org)



Capacités
transversales

Descripteurs des capacités transversales

*Dans le P.E.R. sont apparues de manière plus précise les
capacités transversales.*

*Si nous les travaillions déjà de manière plutôt informelle, elles répondent
maintenant à des critères bien précis qui sont déterminés dans le plan
d'études.*

*Afin d'éviter un aller-retour incessant au site internet et à sa mise en page
peu propice au copier/coller, je vous les livres ci-dessous de manière
linéaire. Vous ainsi les insérer rapidement dans vos documents, en prenant
soin d'effacer les descripteurs non utiles.*

N'hésitez pas à me faire part de vos commentaires à partir de ce lien :

www.enseigner.org/contact.

Yverdon-les-Bains,

Août 2012

✓ *Source : <http://www.plandetudes.ch/web/guest/capacites-transversales>*

Introduction

Le PER prend en compte cinq grands champs de Capacités transversales qui concernent l'ensemble des domaines de formation. Ce choix définit les contours de diverses aptitudes fondamentales, lesquelles traversent à la fois les domaines d'apprentissage et l'ensemble de la scolarité. L'enseignant est appelé à favoriser le plus souvent possible des mises en situation permettant à chaque élève d'exercer et d'élargir ces cinq Capacités transversales, les deux premières plutôt d'ordre social et les trois dernières plutôt d'ordre individuel :

- La collaboration
- La communication
- Les stratégies d'apprentissage
- La pensée créatrice
- La démarche réflexive

Descripteurs des capacités transversales

La collaboration

La capacité à **collaborer** est axée sur le développement de l'esprit coopératif et sur la construction d'habiletés nécessaires pour réaliser des travaux en équipe et mener des projets collectifs.

Prise en compte de l'autre

- manifester une ouverture à la diversité culturelle et ethnique
- reconnaître son appartenance à une collectivité
- accueillir l'autre avec ses caractéristiques
- reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre
- échanger des points de vue
- entendre et prendre en compte des divergences

Connaissance de soi

- reconnaître ses valeurs et ses buts
- se faire confiance
- identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions
- exploiter ses forces et surmonter ses limites
- juger de la qualité et de la pertinence de ses actions
- percevoir l'influence du regard des autres
- manifester de plus en plus d'indépendance

Action dans le groupe

- élaborer ses opinions et ses choix
- réagir aux faits, aux situations ou aux événements
- articuler et communiquer son point de vue
- reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun
- confronter des points de vue et des façons de faire
- adapter son comportement
- participer à l'élaboration d'une décision commune et à son choix

La communication

La capacité à **communiquer** est axée sur la mobilisation des informations et des ressources permettant de s'exprimer à l'aide de divers types de langages, en tenant compte du contexte.

Codification du langage

- choisir et adapter un ou des langages pertinents en tenant compte de l'intention, du contexte et des destinataires
- identifier différentes formes d'expression orale, écrite, plastique, musicale, médiatique, gestuelle et symbolique
- respecter les règles et les conventions propres aux langages utilisés

Analyse des ressources

- explorer des sources variées et comprendre l'apport de chacune
- sélectionner les ressources pertinentes
- recouper les éléments d'information provenant de diverses sources
- dégager des liens entre ses acquis et ses découvertes
- imaginer des utilisations possibles

Exploitation des ressources

- formuler des questions
- répondre à des questions à partir des informations recueillies
- anticiper de nouvelles utilisations
- réinvestir dans de nouveaux contextes

Circulation de l'information

- adopter une attitude réceptive
- analyser les facteurs de réussite de la communication
- ajuster la communication en fonction de la réaction des destinataires

Les stratégies d'apprentissage

La capacité à **développer des stratégies** renvoie à la capacité d'analyser, de gérer et d'améliorer ses démarches d'apprentissage ainsi que des projets en se donnant des méthodes de travail efficaces.

Gestion d'une tâche

- analyser la situation
- se donner un objectif et les moyens de l'atteindre
- faire des choix et opter pour une solution parmi un éventail de possibilités
- anticiper la marche à suivre
- effectuer un retour sur les étapes franchies
- percevoir et analyser les difficultés rencontrées
- apprendre de ses erreurs
- persévérer et développer son goût de l'effort

Acquisition de méthodes de travail

- percevoir les éléments déterminants du contexte et les liens qui les unissent
- reconnaître les ressemblances avec des situations proches
- distinguer ce qui est connu de ce qui reste à découvrir
- développer, utiliser et exploiter des procédures appropriées
- dégager les éléments de réussite
- gérer son matériel, son temps et organiser son travail
- développer son autonomie

Choix et pertinence de la méthode

- choisir la méthode adéquate dans l'éventail des possibles
- justifier sa position en donnant ses raisons et ses arguments
- analyser le travail accompli en reformulant les étapes et les stratégies mises en œuvre
- exercer l'autoévaluation
- reconsidérer son point de vue
- transférer des modèles, méthodes et notions dans des situations du même type

Développement d'une méthode heuristique

- émettre des hypothèses
- générer, inventorier et choisir des pistes de solutions
- examiner la pertinence des choix

La pensée créatrice

La capacité à développer une **pensée créatrice** est axée sur le développement de l'inventivité et de la fantaisie, de même que sur l'imagination et la flexibilité dans la manière d'aborder toute situation.

Développement de la pensée divergente

- varier ses sources d'inspiration
- tirer parti des changements
- exprimer ses idées sous de nouvelles formes
- expérimenter des associations inhabituelles
- accepter le risque et l'inconnu
- se libérer des préjugés et des stéréotypes

Reconnaissance de sa part sensible

- faire une place au rêve et à l'imaginaire
- identifier et apprécier les éléments originaux d'une création
- identifier et exprimer ses émotions
- harmoniser intuition, logique et gestion d'émotions parfois contradictoires

Concrétisation de l'inventivité

- tirer parti de ses inspirations, de ses idées
- s'engager dans de nouvelles idées, de nouvelles voies et les exploiter
- faire le choix de stratégies et de techniques inventives
- se représenter et projeter diverses modalités de réalisation

La démarche réflexive

La capacité à développer une **démarche réflexive** permet de prendre du recul sur les faits et les informations, tout autant que sur ses propres actions elle contribue au développement du sens critique.

Élaboration d'une opinion personnelle

- cerner la question, l'objet de la réflexion
- cerner les enjeux de la réflexion
- identifier les faits et en vérifier l'exactitude
- mettre les faits en perspective en s'appuyant sur des repères
- explorer différentes options et points de vue
- adopter une position

Remise en question et décentration de soi

- prendre de la distance, se décentrer des faits, des informations et de ses propres actions
- renoncer aux idées préconçues
- comparer son opinion à celle des autres
- faire une place au doute et à l'ambiguïté
- reconnaître ses préjugés et comparer son jugement à celui des autres
- comparer les chemins, les procédures et les stratégies utilisées par d'autres
- explorer différentes opinions et points de vue possibles ou existants